



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN

CINEMA E TV



ANNA UND ELISABETH

A cura di Odamei



1933

Germania

Regia

Frank Wysbar

Durata

70 minuti

Lingua

Tedesco

Altri titoli

Anna and Elisabeth

Stati Uniti

Anna e Elisabetta

Italia



Interpreti

Roma Bahn

Mary Lane

Carl Balhaus

Martin

Robert Eckert

Gutsnachbar

Willy Kaiser-Heyl

Pfarrer

Margarete Kestra

Helena

José Maria Lepanto

Geistlicher

Karl Platen

Dorfarzt

Sybil Smolova

Schiefhals

Doris Thalmer

Nena

Hertha Thiele

Dorothea Thiess

Maria Wanck

Carl Wery

Dorothea Wieck

Mathias Wieman

Anna

Madre di Anna

Margarete

Padre di Anna

Elisabeth

Mathias Testa

Le preghiere di Anna vengono ascoltate e il suo amato fratello si risveglia da uno stato di incoscienza. Da quel momento si sparge la voce che la giovane sia una "guaritrice". Sgomenta, nega ogni capacità di compiere miracoli, ma ben presto il rustico e malandato cottage in cui vive, diventa meta di ogni malato della contea. Uno di questi, Mathias Testa, affetto da tubercolosi, è molto scettico circa i "poteri" di Anna e ne parla con Elisabeth, una ragazza benestante che vive praticamente rinchiusa in casa, perché paralizzata alle gambe e dichiarata incurabile dai migliori specialisti. La giovane chiede ad Anna, che continua a negare con insistenza di possedere qualsivoglia potere, di trasferirsi da lei. Seppur riluttante, Anna accetta e quando non riesce a salvare Mathias la situazione precipita definitivamente. Terrorizzata, decide di tornare a casa, mentre Elisabeth compie un estremo tentativo per dimostrare che la giovane è in grado di compiere miracoli.

Il film è stato girato in Italia, sul Lago di Garda.

Credits

Sceneggiatura	Gina Fink Frank Wysbar
Produzione	Hermann Ephraim Frank Wysbar Kollektiv-Film GmbH - Berlin
Fotografia	Franz Weihmayr
Editing	Alice Ludwig
Musiche originali	Paul Dessau