



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN

CINEMA E TV



DRAGKINGING

A cura di Odamei

2005

Italia

Regia Liana Borghi, Mary Nicotra

Durata 19 minuti

Lingua Italiano

“Il drag consiste in tutte quelle pratiche e stili corporei che mettono in scena l’identità di genere come artificialmente costruita... il genere è un processo performativo...” (Judith Butler). Nel mondo anglosassone furoreggiano gli spettacoli dei drag kings, ragazze lesbiche che indossano abiti maschili, si truccano con baffi e barba se non li hanno già, adottano movenze e gestualità degli uomini mettendo in scena una versione della “mascolinità lesbica” che trova un consenso entusiastico da parte del pubblico lesbico. Denuncia consapevole della costruzione sociale del corpo? Puro divertimento? Già oggetto di analisi da parte delle teoriche del queer e dei gender studies, le dragkings spiegano cosa le spinge ad esibirsi e le spettatrici rivelano le loro più intime emozioni. “Mettere in scena il genere può essere considerato semplicemente parte della tradizione popolare del music hall e del varietà; ma se lo leggiamo come una messa in scena della tecnologia del genere, possiamo allora imputargli una strategia di sovversione politica?” (Liana Borghi – Mary Nicotra).