

DUAL PASSPORT

A cura di Odamei



1998 Australia

Regia Fanny Jacobsen

Durata 8 minuti Lingua Inglese

Interpreti Fanny Jacobsen Sarah Meadin

Meditazione peotica che sotto forma di viaggio attraverso lo spazio, il tempo e la memoria, esplora il rituale e la compulsione, l'immagine del corpo e l'autostima.

La protagonista è assalita da pensieri e sentimenti disturbanti e cerca rifugio dalla realtà nascondendosi in un ristorante.

Leggendo e mangiando (rituali che hanno assunto nel tempo lo status nella cerimonia ebraica), ottiene un piccolo spazio di tranquillità.

Lasciato il ristorante/rituale, sente nuovamente il peso e il dolore del corpo.

Credits

Sceneggiatura Fanny Jacobsen Produzione Michelle Glaser

Produzione Fanny Cruise Productions