



PAGINE ROSA.tv

ONLY FOR WOMEN

CINEMA E TV



HABITACIÓN EN ROMA

a cura di Odamei



Regia
Durata
Lingua

2010
Spagna/Italia
Julio Medem
102' 53" minuti
Spagnolo/Russo/Italiano/Euskadi

Interpreti

Elena Anaya	Alba
Enrico Lo Verso	Max
Ander Malles	Bambino
Laura Meizoso	Bambina
Najwa Nimri	Edurne
Natasha Yarovenko	Natacha

Dico subito che questo film mi ha emozionata come non accadeva da tempo, per me è di una bellezza rara e travolgente. Dunque, perdonatemi se contrariamente a quanto è mia abitudine fare, scriverò da un punto di vista molto soggettivo.

Le attrici recitano per la maggior parte del tempo senza abiti e le scene di sesso sono piuttosto esplicite. Ma della nudità si perde notizia, non ci si fa più caso in un attimo, o meglio solo quando il gesto del vestirsi fa sì che chi sta dall'altra parte dello schermo avverta quasi un fastidioso stridere, lo spezzarsi di un'armonia. I due corpi sono estensione fisica, carnale, di due anime, trasformano i dialoghi in materia pulsante. L'amore. L'amore che Alba e Natacha potranno dire di avere incontrato per una volta, per una notte. Una prima notte

d'estate. I sensi. Lo sguardo, dal satellite fino a giungere all'isoletta di Natacha o all'abitazione di Alba, o verso il sorgere del sole, oltre i tetti di Roma. L'udito, la musica che accompagna la narrazione delle due protagoniste e i continui rimandi ai dipinti. Il tatto. La piel, la pelle. Quella di Natacha che Alba sfiora e accarezza, quella di Alba che Natacha consola.

L'Amore pensiamo di poterlo sentire guardando le immagini. Delle lacrime di Natacha ("Non piango da tanto tempo", "Piangi perché possa consolarti") e della freccia che trafigge il cuore di Alba.

Ah sì, la trama. Due sconosciute si incontrano a Roma e trascorrono insieme una notte che cambierà per sempre le loro vite. Alba sta per tornare in Spagna, a San Sebastian, dove vive con la compagna e i figli, mentre Natacha sta per sposare un insegnante di arte rinascimentale....

Credits

Scritto e diretto da		Julio Medem
Produzione		Julio Medem Cristina Zumárraga
Fotografia		Alex Catálan
Editing		Julio Medem
Musiche originali		Jocelyn Pook
Musicisti	Dado Dzihan Jon Opstad	piano, acordeon, chitarra percussioni
Cantanti	Natacha Atlas Melanie Pappenheim Lorè Luxemburg Hilary Skewes Laurence Jackson Tomeu Babiloni	(baritono)
Direttore orchestra	Terry Davies	

Colonna sonora

Tracklist

- Women's Magazine Tango
- The Painting Speaks
- Libera Me
- Caesar's Rome
- Secret Garden
- The Room
- Adam's Lullaby
- Conversation with an absent father
- Aphrodite
- Strange Fish Tango
- Agora in Athens
- Meeting Place
- Enchantment
- Pompei
- Quarrel
- Body Shapes
- Il Tango della Rivista Femminile
- Loving Strangers
- Upset
- Contigo

Links

<http://www.juliomedem.org/habitacionenroma/>