

L'ARAIGNÉE DE SATIN

A cura di Odamei

CATHERINE JOURDAN INGRID CAVEN



JACQUES BARATIER

1984 Francia

Jacques Baratier Regia

Durata 86 minuti Lingua Francese

Interpreti

Michel Albertini

Artheme Jacques Baratier Fanny Bastien Rose Ingrid Caven Marthe

Diane Deriaz

Michèle Guigon

Catherine Jourdan

Alexandra Masbou

Daniel Mesguisch

Alain Robert

Jean-Paul Schintu

Alexandra Sycluna

Roland Topor

Solange

Tratto dal libro Les Detraquées di Pierre Palau e P. Tjiery.

1921. Marthe de Challens, direttrice di un collegio femminile, attende nervosamente il ritorno di Solange, giovane insegnante di danza scomparsa da più di un anno in seguito alla morte di una giovane.

Lucienne, adolescente quattordicenne che è fuggita, torna al collegio accompagnata da un poliziotto nel quale crede di riconoscere il padre, ucciso a Douaumont nel 1916. Dopo il suo arrivo, Solange è affascinata

da Lucienne e la conduce in una proprietà abbandonata sulla Senna dove vive con lei un'avventura. In seguito vengono raggiunte da Madame de Challens e dalle allieve che organizzano una festa durante la quale improvvisano delle scenette.

Nel corso dello spettacolo, Lucienne compare nuda e lo psichiatra tenta di interrompere la rappresentazione, che giudica perversa. Intanto il cappellano attira l'attenzione delle allieve con una sorta di esibizione/esorcismo, dopo la quale Lucienne sparisce nuovamente. Il poliziotto viene sedotto da Madame de Challens e diventa complice di un crimine che voleva evitare. Lucienne viene ritrovata morta. Alla fine l'ambiguità sull'identità del o dei criminali non viene risolta.

Credits

Sceneggiatura Jacques Baratier, Catherine Breillat

Produzione Baraka Productions Fotografia Roger Fellous

Editing Marie-Ange Baratier

Musiche Bruno Gillet, Jacques Besse