



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN

CINEMA E TV



LIVING WITH PRIDE: RUTH ELLIS @100

A cura di Odamei



1999

Stati Uniti

Regia Yvonne Welbon

Durata 60 minuti

Lingua Inglese

Quando è stato girato questo documentario, Ruth C. Ellis era la più anziana attivista lesbica vivente. Memoria storica di un secolo di vita omosessuale americana, ha vissuto in modo visibile e orgoglioso il proprio lesbismo nonostante la tripla oppressione a cui era sottoposta in quanto donna, afro-americana e lesbica.

Nata il 23 luglio 1899 a Springfield, nell'Illinois, era la più giovane di quattro figli e l'unica femmina. I suoi genitori sono nati in Tennessee, durante gli ultimi anni in cui vi era ancora la schiavitù. La madre di Ruth morì quando lei aveva dieci anni. Il suo comin' out risale al 1915. Nel 1919 si è diplomata alla Springfield High School, a quell'epoca solo poco più del 7% di afro-americani si diplomava alla scuola secondaria. Nel 1917 ha avuto la sua prima cotta per l'insegnante di ginnastica e nel 1920 ha conosciuto Ceciline "Babe" Franklin con la quale si è trasferita a Detroit nel 1937. Lì è diventata la prima donna a condurre una tipografia, "Ellis and Franklin Printing". Dagli anni Quaranta ai Sessanta la casa di Ruth e Babe era conosciuta come "Gay Spot", un punto di ritrovo per lesbiche e gay, non solo come alternativa ai bar e alle feste, ma in quanto luogo protetto. Ricordiamo che si tratta del periodo precedente a Stonewall e ai movimenti per i diritti civili. Babe Franklin è morta nel 1973.

Durante la sua vita Ruth Ellis è stata una paladina nella lotta per i diritti di lesbiche e gay. Nel 1999 ha festeggiato i 100 anni partecipando alla Marcia Lesbica di San Francisco e al Michigan Womyn's Music Festival. E' morta il 5 ottobre del 2000, nel sonno, nella sua casa.

Il documentario, attraverso interviste con amici, foto, materiale d'archivio e varie ricostruzioni del passato, offre la rara opportunità di esplorare un secolo di storia lesbica vissuta da una donna straordinaria. Il Ruth Ellis Center, che ha quattro centri negli Stati Uniti, e si occupa di senzatetto adolescenti ed adulti della comunità LGBT, rende omaggio alla vita e al lavoro di Ruth.

Credits

Produzione	Yvonne Welbon
Fotografia	Catherine Crouch Ines Sommer
Editing	Amanda Ault Paul Hill