



**PAGINE ROSA.tv**

**ONLY FOR WOMEN**

**CINEMA E TV**



## **NAISENKAARI**

A cura di Odamei



1997

Finlandese

Regia

Kiti Luostarinen

Durata

52 minuti

Lingua

Finlandese

### Partecipanti al documentario

Maire Dammert, Kirsi Edelmann, Kati Eerola, Aulikki Eromäki, Olga Eromäki, Riika Eromäki, Ulla Eromäki, Vilma Eromäki, Linda Fredriksson, Sari Hämäläinen, Eeva-Maija Haukinen, Elina Honka, Katja Ikonen, Mervi Ikonen, Susanna Indren, Aune Järveläinen, Emma Karimaa, Ella Karttunen, Nella Keskisarja, Marjatta Kilpinen, Christa Klein, Tuire Klein, Hillevi Koivula, Minna Kokko, Annikki Korhonen, Soli Labbart, Laina Lähdekorpi, Alma Laiho, Oona Lehto, Tau Lehto, Jonna Lepistö, Veera Luostarinen, Kati Mäkelä, Maarit Mäkelä, Anita Martikainen, Outi Martikainen, Helvi Niemelä, Päivi Nikkilä, Hannele Nurmi, Helmi Nurmi, Krista Nurmi, Lilli Pajarinen, Paula Pajarinen, Salla Pajarinen, Sanni Pajarinen, Suvi Pajarinen, Pirjo Parviainen, Sirpa Perälä, Suvi Perälä, Martina Pöntinen, Kitti Puhakka, Petti Puhakka, Ritva Puhakka, Eeva Riitijoki, Anneli Ruokonen, Eila Salin, Katiina Suuntala, Cheri Tamminen, Pirjo Virtanen, Tiina Virtanen, Diana Webster.

Naisenkaari (“Curve graziose”) è un documentario sul corpo femminile, considerato da una prospettiva personale e culturale. La regista, voce narrante, esprime il suo punto di vista in modo a volte anche ironico, ed intervista cinquanta donne di varie età, su fisicità, immagine corporea, pregiudizi e stereotipi.

“Quando penso a me stessa e alle donne di mezza età che mi circondano, capisco che siamo tutte terrificate dal declino dei nostri corpi. Abbiamo assorbito l’idea che quando le donne raggiungono la terza età i loro corpi non hanno più alcun valore.”

“Mi piace pensare che il mio corpo ricorda tutto l’affetto ed il calore che ha ricevuto”. Kiti Luostarinen

Credits

Sceneggiatura

Kiti Luostarinen

Produzione

Mikael Wahlforss

Fotografia

Maiju Leppänen

Editing

Anne Lakanen

Musiche originali

Päivi Takala