



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN



Orphan Black Stagione 3

Episodio 2 Titolo Transitory Sacrifices of Crisis

Messa in onda 25 aprile 2015

Regia John Fawcett

Scritto da Aubrey Nealon

A cura di Odamei

Cloni in fuga. Il dottor Nealon scopre che Rudy (cominciamo a dare un nome anche ai cloni maschili altrimenti è veramente un delirio) ha lasciato il suo soggiorno obbligato nei sotterranei. DYAD, abbiamo un problema.

Cip e Ciop, ovvero Rudy e Seth (quello con i baffetti), si dedicano ad una parentesi in albergo con una fanciulla che dall'entusiasmo iniziale cade a precipizio nell'incubo. Della serie, vedo doppio eppure non ho bevuto. Brrrrr....

Allegra famigliola a spasso, Sarah, Kira e Cal, quasi una filastrocca. Cal mostra la nuova casa per cui si è dato molto da fare, probabilmente per dare un'apparenza di "normalità" alla family.

Rudy e Seth ricevono la visita di una vecchia conoscenza, Paul, che li sottopone ad una serie di test di logica. Ne concludiamo che i tizi sono due militari e che baffetto Seth ha qualche problema.

Scott va da Cosima e viene accolto da Felix al quale sfodera un sorrisone. Che si piacciono? Bando al gossip, passiamo oltre. Cosima sembra stare meglio e ha deciso che è il momento di tornare in laboratorio, anche perché Scott non capisce una cippa dei numeri di Duncan ed inoltre il dottor Nealon vuole vederla. Insomma, in mezzo a questi s-cervelloni, Cosima pensaci tu.

A casa Hendrix è tempo di elezioni. Donnie è preoccupato per la candidatura di Alison a dirigente scolastico. Da quando è stato licenziato le finanze familiari sono posizionate al pari della lancetta di un serbatoio in riserva, sul rosso fisso. Al campo di calcio fa la sua comparsa Ramon, in passato fornitore di Alison di prodotti non proprio legali, ovvero pillole and affini, il quale rivela tranquillamente che metà delle sue clienti sono lì. Dunque più che calciatori in erba, qui abbiamo mamme in erba.

Il detective Bell chiama Sarah che è impegnata in una partita di hockey casalinga con Kira e Cal. Art le racconta della ragazza che ha incontrato in albergo Rudy e Seth e le dice che sono "uguali" a Mark, il proletano. In questo modo Sarah apprende che il clone maschile è scappato dal DYAD.

Helena, che sembra destinata a subirne d'ogni, viene torturata da un gruppo di militari che vogliono "esaminarla". I buontemponi sono interrotti dalla donna che nell'episodio precedente

aveva ordinato l'apertura della cassa in cui era rinchiusa la ragazza, la quale annuncia che Helena è incinta. La tizia si presenta come la dottoressa Virginia Coady e a me dà l'impressione di essere ancora più aguzzina di tutti i dottori che l'hanno preceduta.

Felix cerca di scuotere Siobhan, esortandola a cercare i suoi contatti e fare qualcosa. Cara mamma S, hai combinato un casino e ora datti da fare per rimediare.

Cosima e Scott sono a colloquio con Nealon. La scienziata più scienziata dell'intera serie non le manda a dire al dottore. Apprendiamo che il genoma originale dei cloni femminili e maschili è stato distrutto e che i Duncan hanno portato con sé nell'aldilà il segreto su chi fossero i donatori originali. Insomma, nell'aldilà c'è ancora molto da fare.

Fingendosi la detective Beth Childs, Sarah interroga la ragazza dell'albergo e scopre che i cloni maschili hanno tutti lo stesso tatuaggio sull'avambraccio sinistro, un cavallo a due teste. Castor & mitologia docet.

Alison, al pari delle sestras, è una forza della natura e ne sa una più del diavolo, quindi decide di rilevare l'attività di Ramon, in questo modo si garantirà clienti ed elettori in un colpo solo. Mitica.

Helena viene sottoposta al marchingegno dei test di logica e si burla della comitiva di sperimentatori, aiutata dal fido Pupok. Anche in questo caso ad interrompere il convivio ci pensa la dottoressa Coady, che da brava ospite porta la ragazza a fare un giro per la località turistica. Apprendiamo che la donna è la "mamma" dei cloni Castor, che pare le siano stati mollati in grande quantità. Giusto per capire subito il grado di viscidume, miss Coady dice ad Helena che Sarah l'ha venduta.

Sarah va da Siobhan che, vista la gentaglia che c'è in circolazione, le consiglia di prendere Kira e scappare.

Cal riceve la visita di Paul, che è dello stesso parere di Miss S. L'accordo-scambio Helena in pratica doveva serviva a prendere tempo e permettere a Sarah di fuggire.

Ovviamente Miss Manning non si fa intimidire tanto facilmente, ma qualcosa, anzi qualcuno le fa avere un immediato ripensamento.

Tornata a casa di Felix con Kira, trova ad attenderla Rudy, che in precedenza ha perquisito il posto ed è sempre in cerca del materiale di ricerca dei Duncan. Scopriamo anche il perché: a quanto pare i cloni maschili, al pari di quelli femminili, hanno qualche problemino di salute.

Arriva anche Cal, allarmato dal fatto che Sarah non risponde al telefono, che viene affrontato da Seth. Il clone baffuto si sente male e Rudy pone fine alle sue sofferenze a colpi di pistola.

Finalmente Sarah deve aver capito che l'aria si è fatta un po' pesante, dunque è ora di preparare le valigie. Kira e Cal partiranno con destinazione Islanda (.....).

Anonimo motel e poco anonimi ospiti, i piccioncini proletari che, se ricordate, dopo la fuga erano convolati a nozze. Mark è in bagno e a quanto pare non per indossare il pigiama o lavarsi i denti. Attenzione: da non provare a casa. Se volete rimuovere un tatuaggio, che sia un cavallo a due teste o una minuscola coccinella, non usate la fiamma ossidrica.

Cominciamo ad apprendere qualcosa in più dei cloni maschili e si stanno delineando un bel po' di situazioni che coinvolgono le sestras. Molta molta roba al fuoco e molta molta fame da parte nostra. Alla prossima.