



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN



Orphan Black Stagione 3

Episodio 7 Community of Dreadful Fear and Hate

Messa in onda 30 maggio 2015

Regia Ken Girotti

Scritto da Sherry White

A cura di Odamei

Ridente cittadina in pieno deserto messicano. Per la precisione siamo all'interno di un fumoso locale nel quale Helena spenna i convenuti al tavolo del poker, procurandosi così i soldi per il pranzo suo e di Sarah, che è ancora sconvolta per la morte di Paul. Le sestras attendono l'arrivo di Benjamin, da sempre l'uomo fidato di S. Ed è proprio Cowgirl Siobhan ad entrare nella locanda, con un ingresso in perfetto stile western. Helena balza in piedi pronta a cavarle rayban e occhi, ma Miss S vuole parlare. La barista ha capito tutto e, nell'infausta prospettiva di un supplemento di pulizie, toglie il coltello dalle posate di Helena, e conferma di saperla lunga consigliando a Sarah di lasciare che madre e sorella se la sbrighino da sole e di andare a farsi una doccia.

Alison è alle prese con due e tre faccenducole, tra le quali il suo discorso elettorale, l'incontro con sua madre per il negozio e Donnie, che prende ossessivamente appunti sulla salute della moglie e deve consegnare dei soldi ad un certo Pouzinho insieme al nuovo socio in affari/ rivale Jason. Gli Hendrix vanno al Bubbles, dove la mamma di Alison, simpatica quanto un attacco di gastrite, vuole controllare il contratto, per cui i piccioncini dovranno ritornare.

Tempo di balocchi fra le lenzuola per Cosima e Shay. Quest'ultima si trastulla con una macchinina (il modellino di un maggiolone), usando come pista gambe, fianchi e pancia di Cosima.

Toc toc, chi bussa? ... Delphine, giunta a ricordare a Cosima che l'ora della ricreazione è finita. L'accoglienza non è delle migliori, ma la scienziata non si fa intimidire. Mentre Shay finge di andare a farsi una doccia e ovviamente origlia (chi non lo farebbe), Cosima accusa Delphine di pedinarla e spiarla (di nuovo, chi non lo farebbe), ma la dottoressa Cormier ribatte dicendo che è preoccupata visti i risultati degli ultimi esami. Ed anche Scott lo è. Posso dirlo? Il comportamento di Cosima inizia a darmi un po' sui nervi.

Hendrix Family. Donnie va a consegnare i soldi con Jason. Alison invece si prepara per il discorso elettorale con un infallibile aiutante d'eccezione, Felix.

Il messaggio con il quale Cosima chiede la pipì in prestito (sigh!) preannuncia l'inizio del tour de force per Alison, che riceve un'altra chiamata. E' la madre che le dice semplicemente che sta

avendo un infarto. Alison molla quattro a zero Felix e va di corsa dalla genitrice, che anche lei non mi sembra proprio tutta in quadro.

E' il momento della consegna dei soldi a Pouzinho. Peccato che Donnie abbia preso la busta sbagliata, quella con le firme della campagna elettorale. Dunque Jason deve tornare di corsa da Alison per recuperare il plico giusto.

Locanda. S ed Helena si fronteggiano. Siobhan cerca di scusarsi, ma Helena, persona di poche parole e molti fatti, le rifila tre cazzotti e ne prende uno in cambio, finché Siobhan la abbraccia e sembra che pace sia fatta.

Per Alison le cose si mettono male. La madre, che ha avuto un attacco di panico, le dice che non vuole venderle il negozio, intanto i candidati devono fare le foto e l'attacco di panico sta per averlo anche Felix.

Come ti trasformo una sestra in un'altra (alla faccia di Leda e DYAD). Ovvero l'esperto in materia Felix recluta Cosima, sempre alla ricerca della pipì, per "sostituire" Alison.

Al DYAD, Scott e colleghi sono alle prese con un gioco da tavolo, Agricola, in cui si devono costruire fattorie di tipo medievale (la scienza!!!). Delphine fa sloggiare tutti perché deve fare delle analisi a Rachel per vedere se ha la proteina "difettosa". La clone "ciclopica", con la scusa di imparare il gioco, visto che si annoia, resta con Scott, il quale in precedenza le ha mostrato di nascosto il libro di Duncan.

La sostituzione operata da Felix sta avendo effetti esilaranti, a partire dal fatto che Cosima senza occhiali non vede un tubo.

Intanto è tornata anche la vera Alison che fa appena in tempo ad accorgersi dello scambio prima che arrivi Jason. Insomma miss Hendrix in questo episodio non ha pace e sinceramente anche a noi gira un po' la testa da tanta confusione. Per completare l'opera ecco anche la madre di Alison, la quale non poteva trovare momento migliore per dire alla figlia che è stata concepita in vitro, con un donatore "estraneo". Alison la molla in un'aula mandando Jason a farle da balia, mentre cerca di recuperare la busta con i soldi.

Felix è sull'orlo del tracollo e vuole andarsene ma Alison lo trattiene, gli rivela che lei e Donnie spacciano e che il marito in quel momento è ostaggio di Pouchy. Felix ci rimane di sasso, poi le ricorda che di Pouchy ce n'è uno solo, per la precisione il boss mafioso che tagliò il dito a Vic. Se non verrà recapitata la busta con i soldi, Donnie rischia di rimetterci il naso.

Mentre sta per arrivare il momento del discorso, Alison consegna i soldi alla nipote del suddetto Pouchy/ Pouzinho, per cui tocca ancora a Cosima. La quale è super impacciata e dopo una frase e mezza dice, "in quanto lesbica"... Insomma si rischia il disastro totale. Per fortuna, con la scusa di prendere un bicchiere d'acqua avviene la sostituzione con la rientrata Alison. Cosima torna in bagno e viene raggiunta da Jason... che la bacia. Santi Cloni, è il caos totale.

Alison prosegue con un bellissimo discorso sulla famiglia, le cui immagini sono intervallate da quelle della locanda, dove l'ammaccata Siobhan si gusta una birra e dice a Sarah che lei ed Helena si sono chiarite e che sarà la nonna della futura nascita.

Cosima ha ripreso le sue "sembianze" e dice ad Alison che Jason l'ha baciata. A coronamento della stupenda giornata, arriva anche la signora Hendrix che, dopo aver consegnato alla figlia il contratto firmato, riattacca con la solfa precedente. Alison per tutta risposta le presenta Cosima, dicendo che è il suo clone. La donna, dopo un attimo di perplessità, fa un commento che fa rimanere senza parole.

Cosima, che dopo tutto il trambusto è tornata a casa a mani vuote, è a mollo nella vasca da bagno di Shay, che si avvicina con un bicchiere di vino in attesa che la ragazza "parli". Cosima dice di essere malata, Shay non ha nemmeno il tempo di preoccuparsi che l'acqua della vasca si tinga di rosso.

Intanto Scott e Rachel giocano ad "Agricola", poi la donna traccia dei segni sul libro. Si tratta del linguaggio segreto suo e del padre e dice che rivelerà cosa c'è scritto solamente a Sarah.

Altra puntata "densa", anche se più scorrevole rispetto alla precedente. Sarà per via dell'assenza dei cloni maschi, i quali secondo me non hanno ancora convinto del tutto, credo anche per la "forza"

dell'interpretazione di Tatiana Maslany e della storyline dei cloni Leda, che rimane protagonista indiscussa.

Due parole su Cosima e pretendenti. L'indisponenza nei confronti di Delphine la trovo esagerata. In fondo la dottoressa Cormier sta solo cercando di fare il bene della sua amata. D'accordo, avrà sicuramente anche un interesse scientifico e di "poltrona", ma non vedo cattive intenzioni. Shay rimane per il momento un'incognita, vedremo se riserverà qualche sorpresa. In ogni caso, in tre episodi le piccioncine hanno avuti più momenti di intimità di quanti ne abbiano avuti Cosima e Delphine in due stagioni. Alla prossima (e sarà già l'ottava, sigh!).