

## PECCATO CHE SIA FEMMINA

A cura di Odamei



1995

Francia
Regia Josiane Balasko
Durata 105 minuti
Lingua Francese

Altri titoli French Twist Gazon maudit

Interpreti

Victoria Abril Loli Josiane Balasko Marijo Miguel Bosè Diego Alain Chabat Laurent

Ticky Holgado Antoine

Laurent, marito geloso, padre di famiglia, si porta a letto tutte le donne che incontra nel raggio di 100 km. Insieme al socio Antoine dirige un'agenzia immobiliare. La moglie Loli, spagnola focosa, frustrata e casalinga, dedita alla cura dei figli, è sull'orlo di una crisi di nervi. MariJo, deejay lesbica, arriva ad Avignone su un camioncino e a causa di un guasto si ferma alla villetta dei due.

Le due donne simpatizzano: la sconosciuta resta a mangiare e finisce con l'installarsi in casa. D'istinto il marito diffida di Marijo, ma lavoro e avventure lo impegnano e l'ospite prolunga il soggiorno, mentre lui detesta la presenza e le maniere della donna, che sembra essersi impossessata dei sensi e dei sentimenti di Loli. Per Laurent l'intimità stabilitasi fra la moglie e Marijo è diventata un legame anomalo. Loli non giustifica tanta acrimonia ma, quando Antoine confessa che Laurent ha avuto molte relazioni con altre donne, la sua dignità reagisce istericamente tra improperi e lacrime. Laurent si sente irriso e perduto. Impone a Marijo di andarsene. La donna gli chiede in cambio di andare a letto con lei. Pur di allontanarla Laurent accetta. Nove mesi dopo nasce una bambina.

## **Credits**

Sceneggiatura Josiane Balasko, Patrick Aubrée Produzione Claude Berri, Pierre Grunstein

Fotografia Gérard de Battista

Editing Kako Kelber, Claudine Merlin

Musiche Manuel Malou