



PAGINEROSA.tv

ONLY FOR WOMEN

CINEMA E TV



TRUE BLOOD

*A cura di
Odamei*



Copyright © <2019>

True Blood

Usa
2008 - 2014



Network: HBO
Fox
MTV

Produzione esecutiva

Alan Ball (Your Face Goes Here Entertainment)
Gregg Fienberg

Musiche: Nathan Barr

True Blood è ispirata al ciclo di romanzi della scrittrice Charlaine Harris che hanno come protagonista Sookie Stackhouse, *Southern Vampire Mysteries*.

La serie è stata co-prodotta dalla HBO e dalla Your Face Goes Here Entertainment (la compagnia di Alan Ball), è andata in onda per la prima volta negli Stati Uniti il 7 settembre 2008 ed è terminata il 24 agosto 2014 con la settima stagione.

Rispetto ai libri vi sono alcune differenze che riguardano i personaggi e le loro storie. Sono anche stati introdotti personaggi che non compaiono, e ne sono stati esclusi altri che compaiono nei romanzi. Nel primo caso, Jessica Hamby (progenie di Bill), Jesus (fidanzato di Lafayette), Tommy (fratello di Sam). Nel secondo caso, Bubba (Elvis Presley vampiro), Appio Livio Ocella (creatore di Eric), JB Du Rone (fidanzato e in seguito marito di Tara), Felipe de Castro (re vampiro del Nevada).

La serie è ambientata in una piccola cittadina immaginaria della Louisiana, Bon Temps. Una ditta farmaceutica giapponese ha inventato il Tru Blood, una sorta di sangue sintetico di cui i vampiri possono nutrirsi e in tal modo convivere pacificamente (o quasi) con gli umani. Ma, come vedremo dalle vicende che ruotano attorno a Sookie Stackhouse, le cose non sono così semplici.

Nella serie compaiono molti personaggi LGBT dal vampiro Russel Edgington a Lafayette Reynolds, per giungere ai due personaggi che ci interessano maggiormente, Pam e Tara.

Nel corso delle varie stagioni è piuttosto esplicita la loro bisessualità, ma nel corso della quinta stagione avviene letteralmente e non solo, una trasformazione. Tara diventa una vampira, e la sua creatrice è proprio Pam.

Da notare la presenza tra le attrici di alcune "vecchie conoscenze", quali Natasha Alam (In twilight's shadow – Carlisle), Janina Gavankar (The L Word – Papi), l'attrice lesbica Jessica Clark (A perfect ending) e Evan-Rachel Wood.

La lotta per l'uguaglianza dei vampiri in True Blood è stata paragonata a quella del movimento per i diritti LGBT. Charlaine Harris ha dichiarato di aver caratterizzato i vampiri come una minoranza che sta cercando di ottenere parità di diritti. All'interno della serie compaiono alcune espressioni simili e adattate a quelle usate pro e contro persone LGBT. "God Hates Fangs" (da "God Hates Fags"); "Coming Out of the Coffin" (da "Coming Out of the Closet").

Links

www.charlaineharris.com

<https://www.hbo.com/true-blood>

CAST

Natasha Alam - Yvetta

Kevin Alejandro - Jesus Velasquez

Marshall Allman - Tommy Mickens

Kristina Anapau - Maurella

Chris Bauer - Andy Bellefleur

Kristin Bauer van Straten - Pam Swynford De Beaufort

Lauren Bowles - Holly Cleary

Mehcad Brooks - Benedict "Eggs" Talley

Tara Buck - Ginger

Valentina Cervi - Salomè Agrippa

Jessica Clark - Lilith

Nelsan Ellis - Lafayette Reynolds

Scott Foley

Michelle Forbes- Maryann Forrester

Janina Gavankar - Luna Garza

Lucy Griffiths - Nora Gainesborough

Carolyn Hennesy - Rosalyn Harris

Allan Hyde- Godric

Ryan Kwanten - Jason Stackhouse

Todd Lowe - Terry Bellefleur

Joe Manganiello - Alcide Herveaux

Michael McMillian - Steve Newlin

Christopher Meloni - Roman Zimojic

Brit Morgan - Debbie Pelt

Stephen Moyer - Bill Compton

Chloe Noelle - Emma Garza

Denis O'Hare - Russel Edgington

Anna Paquin - Sookie Stackhouse

Jim Parrack - Hoyt Fortenberry

Adina Porter - Lettie Mae Thornton

Carrie Preston - Arlene Fowler

Michael Raymond-James - René Lenier

William Sanderson - Bud Daeborne

Fiona Shaw - Marnie Stonebrook

Alexander Skarsgård - Eric Northman

Lois Smith - Adele Stackhouse

Sam Trammell - Sam Merlotte

Jessica Tuck - Nan Flanagan

Rutina Wesley - Tara Thornton

Deborah Ann Woll - Jessica Hamby

Evan Rachel Wood - Queen Sophie-Anne Leclercq

Theodore Zeboulidis - Talbot

:::PAM :::



Pam Swynford De Beaufort nella serie televisiva
Pam Ravenscroft nei romanzi
Nata nel 1871, trasformata in vampiro nel 1905.

Romanzi

Viene introdotta nel primo romanzo della serie *Dead Until Dark*, il cui titolo italiano è *Finché non cala il buio*, e compare in tutti i romanzi successivi.

Nel settimo romanzo, *All Together Death* (*Morti tutti insieme*), Pam racconta a Sookie di aver vissuto a Londra con i suoi genitori, durante l'epoca vittoriana. Figlia di un facoltoso uomo d'affari e di una nobildonna londinese, è stata cresciuta ed educata per diventare una rispettabile giovane dell'alta società. Era una ragazza romantica e fuori dagli schemi dell'epoca ed aveva una cotta per il cugino della sua migliore amica. I genitori non approvavano la sua relazione in quanto consideravano l'uomo che amava di una classe sociale inferiore. Una notte, dopo aver visto di nascosto il suo amato, Pam incontra Eric. All'epoca della sua trasformazione aveva 19 anni e si è trasferita con Eric dapprima nel nord dell'Inghilterra e successivamente nel continente nordamericano.

Nel breve racconto *Two Blondes*, apprendiamo che Pam ha circa 160 anni e che è stata vampirizzata quando la Regina Vittoria era molto giovane.

Nei romanzi il personaggio di Pam è bisessuale anche se, eccetto Eric, sembra essere maggiormente

interessata alle donne. Nel libro Di morto in peggio, ha una relazione con la strega Amelia Broadway. Diversamente da quanto accade nella serie televisiva, Pam è amica di Sookie. In due occasioni le salva la vita: in Morto per il mondo, durante una battaglia con le streghe, e in Morti tutti insieme, quando Sookie ha un collasso in un hotel.

Si è trasferita dal Minnesota alla Louisiana su richiesta di Eric, per aiutarlo nella gestione del Fangtasia. Diventa co-proprietaria del bar e braccio destro del vampiro vichingo.



Serie televisiva

Pam è interpretata dall'attrice Kristin Bauer van Straten. Il suo personaggio appare ricorsivamente nel corso delle prime due stagioni, per poi diventare "regular" dalla terza.

Curiosità: l'attrice ha un ampio tatuaggio floreale che copre il braccio e parte della spalla destri, e che è stato coperto grazie agli abiti e al trucco di scena.

Pam è estremamente leale nei confronti del suo creatore, Eric, e nonostante sia una vampira relativamente giovane, agisce come suo secondo in comando (quando Eric diventa sceriffo dell'area 5, la Louisiana, sotto il regno della Regina Sophie-Anne). Dotata di un umorismo tagliente e di una certa dose di fascino, è fredda e indifferente nei confronti della maggioranza degli umani e dei vampiri. Non fa amicizia molto facilmente con entrambi i sessi e crede che i vampiri siano superiori agli umani.

Ha i poteri e i punti deboli dei vampiri, forza sovrumana, velocità e capacità di guarigione particolari. Ha una affinità naturale per il glamouring, usa questa abilità in diverse occasioni. Per via della sua età, è molto più forte e veloce di vampiri più giovani come Jessica, ma è più debole dei suoi superiori, come Bill ed Eric. Tuttavia ha dimostrato di poter essere più forte di Bill, utilizzando una combinazione di liquido a base d'argento e la velocità e forza dei vampiri per indebolirlo. Può essere uccisa da un paletto nel cuore, dall'argento, dal fuoco e dalla luce del sole.

Nel corso della quinta stagione, attraverso una serie di flashback, vediamo il suo incontro con Eric e la sua trasformazione.

::: TARA :::



Tara Mae Thornton.

Nata nel 1982, diventata vampiro nel 2009 (nella serie televisiva)

Romanzi

Appare per la prima volta nel secondo romanzo della serie Living Dead in Dallas, nella versione italiana *Morti viventi*, e il suo personaggio ricorre in tutti quelli successivi, nei quali comunque è un personaggio minore. Nei romanzi si apprende che i genitori hanno problemi legati all'alcool e che ha un fratello e una sorella che hanno lasciato Bon Temps. E' amica di Sookie Stackhouse fin dai tempi del liceo e gestisce un negozio di abbigliamento all'interno di un centro commerciale, il Tara's Togs, che è di proprietà di Bill Compton. Nel secondo romanzo ha una relazione con il bisessuale Benedict "Eggs" Talley e in seguito con il vampiro Franklyn Mott, in compagnia del quale incontra Sookie in un club di Jackson.

Nel terzo romanzo, Tara e Sookie si incontrano nuovamente; in seguito Franklyn Mott lascia Tara al vampiro Mickey quale saldo di un debito. Sookie, aiutata da Eric, salva Tara da Mickey. Nei romanzi successivi ha una relazione con un amico d'infanzia, JB du Rone.



Serie televisiva

Da giovane è interpretata da Avion Baker.

Nel pilot non andato in onda era interpretata da Brook Kerr, in seguito sostituita da Rutina Wesley. Tara è la migliore amica di Sookie. Nella prima stagione vive assieme alla madre Lettie Mae, una donna alcolizzata e molto devota, ai limiti del fondamentalismo religioso. A causa della vita familiare difficile, Tara è cresciuta con un carattere forte e spigoloso e proprio per questo non è mai riuscita a tenersi un lavoro fisso. All'inizio della serie viene assunta come barista da Sam Merlotte, dove suo cugino Lafayette lavora come cuoco ed ha una breve relazione con Sam, anche se ha sempre avuto una cotta per il fratello di Sookie, Jason. Nonostante gli abusi subiti, Tara si preoccupa del benessere della madre e per cercare di aiutarla, spende tutti i suoi risparmi per sottoporla ad un esorcismo, convinta che questo possa liberarla dalla dipendenza dall'alcool.

Dopo essersi sottoposta lei stessa ad un esorcismo, scopre di essere stata raggirata. Successivamente viene arrestata per guida in stato di ebbrezza, e quando la madre rifiuta di pagarle la cauzione, decide di farsi aiutare dalla misteriosa Maryann Forrester, che la ospita a casa sua. Qui incontra l'affascinante Eggs di cui si innamora, ma che poi viene ucciso alla fine della seconda stagione. Durante la terza stagione è vittima delle violenze del vampiro psicopatico Franklin Mott, e alla fine decide di lasciare la città. Durante la quarta stagione si scopre che si è trasferita a New Orleans, dove combatte col nome di Tony e dove ha trovato l'amore di una donna (Naomi) anch'essa combattente. Torna a Bon Temps per rincontrare Lafayette e Sookie, ma viene raggiunta da Naomi che ha scoperto la sua vera identità, lì le due ragazze vengono attaccate da Pam e una volta salve Tara decide di lasciare Naomi per salvarla dai pericoli delle creature soprannaturali. Durante la guerra tra Marnie/ Antonia e i vampiri, in un primo momento entra a far parte della congrega di streghe per sua volontà mentre successivamente viene tenuta in ostaggio dalla strega.

Alla fine della quarta stagione Debbie Pelt spara a Sookie e Tara per proteggerla le fa da scudo, venendo colpita in testa. All'inizio della quinta stagione, Pam trasforma Tara in vampiro su richiesta di Sookie che vuole salvare l'amica. Con difficoltà e riluttanza inizia la sua vita da vampira, con l'aiuto della sua creatrice Pam.

Dopo le traversie della sesta stagione e l'abbandono da parte di Pam, andata alla ricerca di Eric, Tara muore all'inizio della settima stagione, mentre difende la madre, con la quale si era riappacificata, da un attacco da parte di vampiri infetti.

Ricomparirà solo in una flashback nell'ultimo episodio della serie.

::: PAM - TARA :::



Ci sono delle differenze tra i personaggi per come appaiono nei libri e nella serie televisiva.

Entrambe hanno relazioni con donne e con uomini, anche se Pam sembra prediligere maggiormente le donne.

Entrambe hanno un carattere molto forte e determinato. Difendono le persone che amano e che per loro sono importanti, se necessario con la vita (Pam con Eric, Tara con Naomi e soprattutto Sookie, ancora prima Jason). Tara odia i vampiri e non sopporta buona parte degli umani. Pam odia gli umani e non sopporta buona parte dei vampiri.

Nella quinta stagione avviene un cambiamento decisivo per Pam e Tara, che non riguarda solo la trasformazione di Tara in vampiro.

Nel corso delle stagioni, è innegabile che caratteri e caratteristiche di entrambe abbiano subito un'evoluzione, un cambiamento a mio avviso positivo. Nella quinta stagione, dietro alla Pam dominatrix, appare una Pam che lascia trasparire da minuscole fessure qualche sentimento. Non è tipa da baci e abbracci insomma, ma ci pensa la sua progenie (lo trovo un termine un po'

inquietante, ma vabbè), Tara, che non solo l'abbraccia impunemente, ma...

Dal canto suo Tara, dopo che gliene sono capitate di tutti i colori, le specie e le varianti ammissibili, finalmente ha trovato qualcuno che si prende veramente cura di lei, e sembra che si sia adattata piuttosto bene alla sua nuova vita da vampira.

La sesta stagione inizia con quello che sembra essere, seppur a piccoli passi, un avvicinamento tra Tara e Pam. Per l'intero arco della stagione i vampiri sono minacciati, da una nuova arma in grado di annientarli, dal tentativo di distruggerli letteralmente, internandoli in una sorta di campo di detenzione/ lager e infettandoli attraverso il sangue con l'epatite V. A fine stagione, quando sembra che i guai siano passati e gli abitanti di Bon Temps si concedono un momento di festa, Pam abbandona Tara per mettersi alla ricerca di Eric, il suo creatore che è scomparso.

La settima (ed ultima) stagione inizia là dove la serie si era interrotta e vede, come già detto, praticamente l'immediata dipartita di Tara.

Comparirà nell'ultimo episodio della stagione e della serie in un flashback e citata brevemente da Pam come la sua progenie.